

## Fiestas

### EL CHARCO

Es el símbolo de este pueblo y se celebra en la Playa de La Aldea cada 11 de Septiembre a las 17:00 h. Esta gran fiesta se deriva de una técnica de pesca aborigen que se conoce como "embarbascada" (consistía en aturdir con el látex de la tabaiba y el cardón a los peces que se encontraban en los charcos del litoral, para posteriormente capturarlos con las manos sin ningún tipo de dificultad).

Esta fiesta es única en su origen y constituye una de las manifestaciones festivas más importantes que se celebran en Canarias.



Fiesta del Charco.



Fiesta del Charco.



### Oficina de Información Turística

Calle Doctor Fleming, 57  
35470 La Aldea de San Nicolás  
Tlf: 928 890 378 y 928 885 133  
turismolaaldea@gmail.com

[www.laaldeadesannicolas.es](http://www.laaldeadesannicolas.es)

# LA ALDEA DE SAN NICOLÁS



## GranCanaria

Patronato de Turismo de Gran Canaria

Triana, 93  
35002 Las Palmas de Gran Canaria  
Tlf.: (+34) 928 219 600  
Fax: (+34) 928 219 601

mygrancanaria  
 turismogc  
 visitgrancanaria

[www.grancanaria.com](http://www.grancanaria.com)



MUNICIPIOS DE GRAN CANARIA



## Gastronomía



### PRODUCTOS TÍPICOS DEL MUNICIPIO

Ropa vieja de pulpo  
Caldo de pescado con gofio escaldado  
Mojo hervido de morena

## Receta típica

### Dulce Tomate



#### INGREDIENTES

2 kg. de tomates maduros  
2 kg. de azúcar blanca o morena

#### PREPARACIÓN

Pelamos los tomates, partimos por la mitad y le quitamos las pipas; terminamos de trocear y pesamos los tomates pelados hasta obtener 2 kg de pulpa limpia. Lo colocamos en un caldero a fuego lento y vamos añadiendo poco a poco el azúcar, mezclando todo bien. Añadimos la cáscara de un limón, removemos de vez en cuando para que no se pegue y lo mantenemos en este fuego alrededor de 1 hora. Añadimos un trocito de canela en rama media hora antes de apagar el fuego. Cuando quede con una textura de mermelada, apagamos, retiramos la canela y la cáscara de limón. Dejamos enfriar y servimos.



Entrando a la Aldea de San Nicolás por el sur se aconseja una parada en el Mirador la Degollada de Tasarte. Desde allí se podrá ver un valle fértil rodeado de montañas y playas, cuyo 98% de territorio está protegido como Reserva de la Biosfera.

El Parque temático de Cactus, Cactualdea, donde se pueden ver una gran variedad de especies, los cuales son traídos de todos los rincones del mundo como Madagascar, Guatemala, México, dispuestos entre palmeras, dragos y aloes.

El itinerario por el casco urbano comienza por la Calle Real, calle peatonal en la que podemos ver el actual templo Parroquial, construido en 1972. A lo largo de la calle peatonal el visitante puede apreciar la arquitectura popular canaria: el Centro Municipal de Cultura, el Ayuntamiento, las Casas de Piedra y barro de los siglos XVII y XVIII y las Casas Balcón.

#### LAS PLAYAS DE LA ALDEA.

En la playa de la Aldea se diferencia dos zonas: una es **Las Barquillas**, Playa de piedras y de fácil acceso. Dispone de solarium para tomar el sol y duchas. La otra es **la Caletilla**. Playa de arena



Vista a Agaete.

y piedras que se llega pasando el túnel el cual divide estas dos zonas. Fácil acceso. **La pequeña cala del puerto**, una de las grandes sorpresas es descubrir la pequeña cala del puerto con su arena negra. Tiene este nombre porque fue el primer puerto natural de La Aldea, hasta que en 1990 se construyó el muelle en el emplazamiento actual. Se accede a ella caminando por el sendero Ruta del Puerto. Vistas espectaculares. **Playa de Tasarte. Playa de Tasartico.**

**Playas de Guguy (Gúí-Güü)** Se accede a ellas sólo caminando o en barco. Se trata de la ruta de senderismo más atractiva de la isla de Gran Canaria. Visitar esta playa donde no llegan los vehículos, constituye todo un reto y una aventura. La magia del

paraíso más recóndito y salvaje de Gran Canaria. **El Charco** como espacio natural y etnológico es el símbolo de este pueblo. El lugar es un ecosistema-humedal situado en la orilla del mar, donde se celebra esta fiesta popular cada 11 de septiembre.

**La Destilería, antigua fábrica de ron.** El ron es un aguardiente de caña de azúcar. La fábrica fue impulsada por Don Manuel Quevedo Alemán y Miguel León Jorge en los años 1935 y 1936. Comenzaron la producción primero del Ron de La Aldea y más tarde lo renombraron “Ron El Charco”. La destilería cerró sus puertas en el año 1959. Actualmente la familia Quevedo sigue elaborando ron y licores en su fábrica de San Andrés y Sauces (La

Palma), manteniendo el nombre de “Ron Aldea”.

A escasos metros de la playa de La Aldea se encuentra El Parque Rubén Díaz. Este parque está inmerso en un bosquecillo de tarahales, y además cuenta con mesas y asientos para una agradable comida.

Complejo Arqueológico Los Caserones, es uno de los enclaves arqueológicos más importantes de Gran Canaria y un ejemplo paradigmático de modelos de ocupación humana en la etapa prehispánica de la isla. Conformaban diversos modelos de asentamientos humanos tanto en cuevas-habitación como en casas de piedra de planta interior cruciforme y exterior ovalada, así como los túmulos funerarios.

**La Micro Área Marina El Roque** está ubicada en la Playa de La Aldea. Este espacio protegido brinda la oportunidad de disfrutar de una elevada diversidad digna de ser visitada, ejemplo de ello es, la abundancia de peces como roncadores, barracudas, sargos y por sus campos de magníficas gorgonias. En los fondos de arena es frecuente ver animales como chuchos, angelotes y mantellinas. Se trata de un espacio privilegiado para conocer las riquezas submarinas de los fondos de la Reserva de la Biosfera de Gran Canaria.



## Cómo llegar

### EN GUAGUA

#### Línea 38

Las Palmas de Gran Canaria - Puerto Rico - Mogán - La Aldea de San Nicolás.

#### Línea 105

Las Palmas de Gran Canaria - Gáldar.

#### Línea 101

Gáldar - Agaete - La Aldea de San Nicolás

Hasta 1939-1942, el puerto natural de La Aldea representaba la principal salida y entrada de todos los productos agropecuarios y comerciales de la comarca del Oeste de Gran Canaria, porque la lejanía y el terreno escabroso no permitían caminos y carreteras adecuadas.

El movimiento portuario en La Aldea creció rápidamente a partir de la introducción de los cultivos de tomates en 1897. El comerciante alemán, Ernesto Carlos Jack, tomó la iniciativa de construcción de un muelle-embarcadero y almacén de empaquetado. Una iniciativa que respondía al nuevo modelo de desarrollo agrario, el del plátano y tomate, introducido por este comerciante alemán. Actualmente este Almacén es el Centro de Visitantes de la “Micro –Área marina El Roque”, la cual cuenta con una exposición del fondo marino, detallando su flora y su fauna y cuenta también con un punto de Información Turística.

**El Roque.** Es un testigo erosivo del retroceso de los acantilados. Lo forman basaltos antiguos, de unos 14 millones de años. Es un monumento natural emblemático del paisaje aldeano.

**Fortificación Militar** o Nido de ametralladora. En la base del Roque se puede ver dicha fortificación de la Segunda Guerra Mundial el cual fue construido por el ejército ante el temor de invasión por los Aliados.

El muelle se construyó en la misma playa principal, sobre una plataforma rocosa con área de poco calado. Fue una obra hecha con mampostería de piedra con argamasa de cal y arena revestida con cantería. Plataforma irregular, adosada al antiguo cantil con una rampa ascendente hasta dicho almacén.

## ¿Sabías que...?

**El Pleito de La Aldea**  
El 14 de febrero de 1927, el Ministro de Gracia y Justicia del Gobierno del General Primo de Rivera, don Galo Ponte, se personó en La Aldea para conocer el problema que tenían los aldeanos. La raíz del conflicto residió en que los propietarios de la Gran Hacienda Aldea de San Nicolás, ni los aldeanos tenían documentos que acreditaran su propiedad por lo que se produjo una lucha. Los aldeanos cultivaban esas tierras desde hacía muchos años, pasando de padres a hijos. El señor Ministro resolvió satisfactoriamente dicho pleito.



Puerto de La Aldea.



Andén verde.



Playa de Guigui.