

Fiestas

FIESTA DE SAN ROQUE

La fiesta principal es la del Patrón San Roque, que tiene lugar el 16 de agosto. Durante la misma se organizan diferentes actos culturales, populares, tradicionales y religiosos, destacando de entre todos ellos La Tradicional Romería de San Roque, La Feria de Ganado, la Traída del Palo y La Noche del Tormento.



Procesión de San Roque.



Oficina Información Turística

C/ El Molino, s/n
35430 - Firgas
Tlf.: 928 616 747
turismo@firgas.es

www.firgas.es



Gran Canaria

Patronato de Turismo de Gran Canaria

Triana, 93
35002 Las Palmas de Gran Canaria
Tlf.: (+34) 928 219 600
Fax: (+34) 928 219 601

mygrancanaria

turismogc

visitgrancanaria

www.grancanaria.com

FIRGAS



MUNICIPIOS DE GRAN CANARIA



Gastronomía

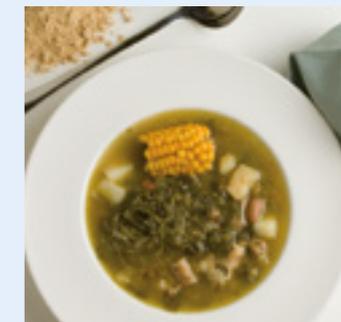


PRODUCTOS TÍPICOS DEL MUNICIPIO

Berro
Gofío

Receta típica

Potaje de Berros

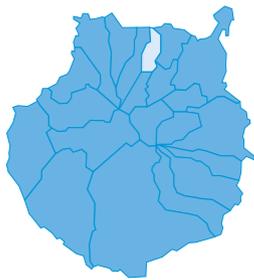


INGREDIENTES

¼ kg de judías blancas
½ kg de berros
½ kg papas
2 costillas de cerdo saladas ó
¼ kg
de carne de cochino salada
(opcional)
1 piña
1 trozo de calabaza
1 trozo de ñame
1 cebolla
1 tomate
3 dientes de ajo
1 chorrito aceite / Sal

PREPARACIÓN

La noche anterior a la elaboración del potaje hay que dejar las judías en remojo. A la mañana siguiente se ponen las judías al fuego en un caldero con agua, “espantándolas” con agua fría cuando comiencen a hervir. Luego se añade al caldero los berros bien picados, la carne troceada o las costillas, la piña, el ñame y la calabaza también troceados. Cuando esté todo bien guisado, añadiremos la papas, la cebolla, el pimiento y el tomate bien cortado y preparado. Por último añadimos los dientes de ajo laminados, junto con un chorrito de aceite y un poco de sal para dar gusto. Lo dejamos al fuego otro rato hasta que todos los ingredientes estén bien cocinados. Luego se aparta del fuego y se deja reposar un poco antes de servirlo.



La Villa de Fargas está situada al norte de la isla de Gran Canaria a 28 kms de la capital. Cuenta con una superficie de 15,77 km² y está ubicada a una altitud de unos 465 mtrs sobre el nivel del mar.



Paseo de Gran Canaria.

El casco histórico de Fargas merece un paseo para poder apreciar los numerosos recursos de interés turístico que tiene el municipio. **El Paseo de Gran Canaria** y el **Paseo de Canarias** se encuentran en pleno casco urbano y en lo que antiguamente era la Calle Real del Centro. Son vías peatonales con una pendiente natural que se ha aprovechado para construir una hermosa cascada de 30 metros de largo en piedra de cantería y rematada con un hermoso monumento, fuente que representa la tradicional riqueza en hídricos.

El Paseo de Canarias tiene esculpido en el suelo cada una de las 7 islas canarias y un paisaje representativo de cada una de ellas. El edificio de **la Casa de la Cultura** es, probablemente, el más emblemático del municipio, antiguamente hotel o fonda, fue construido en 1870 para alojar a los usuarios que acudían a los baños de Azuaje. **La Plaza e Iglesia de San Roque** comprenden el epicentro de la Villa desde tiempos inmemoriales. En ella se levantó la Afurgad de los antiguos canarios y en su solar se fundó la Fargas hispánica. La actual iglesia de San Roque, que tuvo su apertura con total

autonomía el 19.01.1845 está levantada sobre las ruinas de lo que fue la primera ermita de San Juan Ortega, que data del año 1502, y adyacente a un convento dominico ya desaparecido.

Enfrente de la iglesia podremos visitar una nueva obra emblemática para el municipio de Fargas, se trata de la recuperación de la antigua **Acequia Real** a su paso por la Plaza de San Roque la cual fue abierta por un lateral y se le añadieron unos lavaderos en piedra de cantería, en los que aparecen representadas en forma de esculturas manos de mujeres lavando ropa, en remembranza a todas las lavanderas que en esta acequia ejercieron esa labor.

El edificio sede del Ayuntamiento de la Villa de Fargas es una casona de estilo neo-canario construida en la década de los años 40. Entre sus materiales destaca la piedra azul procedente de las afamadas canteras de la zona baja del municipio y tea de pino canario en la construcción de sus magníficos balcones. **El Molino de Agua de Fargas del s. XVI**, declarado BIC en el año 2007, está situado sobre la acequia de la Heredad de Aguas de Arucas y Fargas, aprovechándose de esta forma la



Barranco de Azuaje.

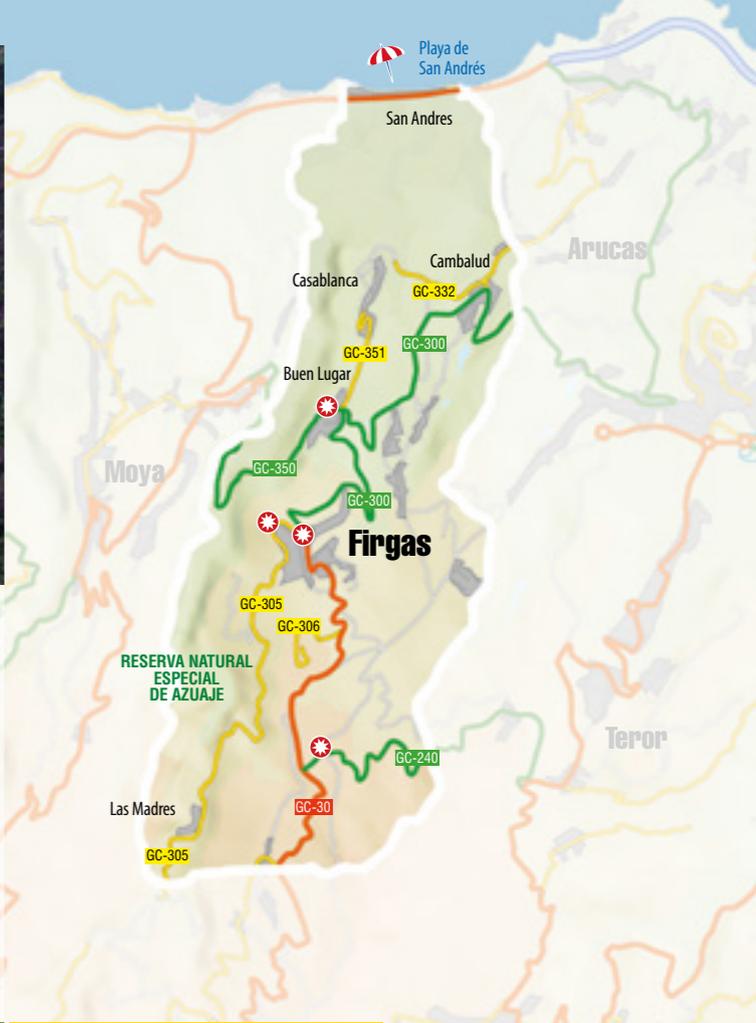
acción del agua para poner en movimiento las piedras trituradoras del grano.

Gran parte del municipio se encuentra enclavado dentro de lo que antiguamente fue la **Selva de Doramas**, de ahí que ofrezca barrancos de gran belleza por su exuberante vegetación y por la abundancia de pequeños afluentes que surten de agua las tierras de la comarca, como pueden ser **la Reserva Natural**

Especial de Azuaje, el **Barranco de Las Madres** y el de **Guadalupe**.

Siguiendo con el entorno natural Montaña de Fargas y el Pico del Rayo se caracterizan por ser parte de la naturaleza que bordea el municipio, permitiendo el disfrute de panorámicas de enorme valor visual, amén de constituirse en verdaderas reservas vírgenes de la flora autóctona del archipiélago.

Otros lugares de interés serían Las Berreras en la carretera hacia Las Madres, son unas terrazas de agua en cuyo interior crece el berro; ingrediente principal de nuestro plato más popular: **el potaje de berros y los Miradores de la Villa de Fargas**: el de Las Madres, el de las Pellas, el de la Montaña de Fargas y el de la Plaza de San Roque.



Balneario.



Molino de Fargas, s. XVI.



Plaza e Iglesia de San Roque.

¿Sabías que...?

El barranco de Las Madres de Fargas, también llamado de Las Mil Fuentes, recibe este nombre por la cantidad de manantiales que en su día manaban del mismo, razón por la cual la Villa de Fargas es también llamada la Villa del Agua.

Cómo llegar

EN GUAGUA
DESDE LAS PALMAS
DE GRAN CANARIA

Línea 201, 202 y 204

VÍA ARUCAS:

Línea 205, 206, 209 y 210

Arucas - Fargas Línea 211

DESDE LA ZONA SUR:

Línea 01 y Línea 30

Si le apetece hacer **senderismo**, el municipio tiene disponible cuatro hermosas rutas circulares en las cuales podrá descubrir parte de la historia de la Villa, pues son caminos por donde sus antepasados pasaban a pie o con las bestias y por medio de los cuales conocerá la cantidad de elementos etnográficos y arquitectónicos repartidos a lo largo de su geografía.